
PEDOMAN PENULISAN

Jurnal Lanskap Indonesia (JLI) diedit oleh dewan editor dari Departemen Arsitektur Lanskap, Fakultas Pertanian – Institut Pertanian Bogor (FAPERTA IPB) bekerja sama dengan Ikatan Arsitek Lanskap Indonesia (IALI). Jurnal diterbitkan oleh Departemen Arsitektur Lanskap FAPERTA IPB pada bulan April dan Oktober setiap tahunnya. Editor menerima naskah mengenai bidang ilmu arsitektur lanskap yang terkait dengan aspek perencanaan, perancangan, pengelolaan dan tanaman lanskap sebagai kajian utama.

Naskah direview oleh para ahli sesuai dengan bidang yang dikaji. Naskah yang direview terbagi atas kategori riset, kritik evaluasi, model, usulan teknologi, dan refleksi pemikiran. Naskah yang diundang oleh editor (*invited paper*) tidak direview dan susunan penulisan tidak terlalu mengikuti pedoman struktur penulisan pada jurnal ini.

PROSEDUR

1. Naskah yang dikirim berupa naskah asli yang belum pernah dipublikasikan pada media lain. Naskah yang pada saat bersamaan dalam proses review pada jurnal lain tidak diterima oleh redaksi.
2. File digital naskah dalam format *.doc dikirim melalui email ke alamat:
j.lanskapindonesia@gmail.com
3. Pada setiap halaman, penulis tidak diijinkan mencantumkan namanya untuk tujuan review (*blind review*), dan pada daftar pustaka tidak mengacu pada publikasi yang disusun oleh penulis. Jika naskah diterima, penulis dapat menambahkan acuan tersebut pada daftar pustaka.
4. Penulis akan mendapat konfirmasi dari redaksi tentang penerimaan naskah, dimuat atau tidaknya naskah, hasil review dan revisi, serta jadwal naskah akan dipublikasikan.
5. Penulis yang naskahnya dimuat akan mendapatkan 1 eksemplar jurnal dan 5 eksemplar *re-print*.

FORMAT

1. Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia atau Inggris.
2. Naskah disusun pada kertas A4 (21.0 x 29.7 cm), format 1 kolom, margin 2 cm pada keempat sisi. Huruf yang digunakan *Times New Roman* ukuran 12 *point*, dengan jarak 2 spasi.
3. Naskah (judul, isi, daftar pustaka, dan jika ada *endnotes*, ucapan terima kasih) tidak lebih dari 5000 kata (18 halaman); ilustrasi (tabel, gambar, foto, dsb) diletakkan pada halaman terpisah dan jumlah seluruh halaman tulisan dan ilustrasi tidak lebih dari 23 halaman.
4. Halaman judul mencakup judul dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris, serta biografi singkat penulis tersusun atas sekitar 100

kata, terdiri dari nama lengkap (tanpa gelar), latar belakang pendidikan, posisi/bidang kerja saat ini serta nama lembaga, kontak (alamat surat, e-mail, telephone, fax), dan bidang riset yang diminati. Halaman judul ini tidak termasuk dalam jumlah halaman yang dihitung pada ketentuan nomor 3.

5. Pada setiap halaman berikutnya diberi nomor berurutan, dengan struktur penulisan sebagai berikut:
 - a. Judul dalam bahasa Indonesia dan Inggris untuk artikel dalam bahasa Indonesia, dan judul dalam bahasa Inggris untuk artikel berbahasa Inggris
 - b. *Abstract* dalam bahasa Inggris secara singkat dan jelas, berisi tujuan, metode dan hasil studi (maksimum 250 kata).
 - c. Kata kunci (*Key words*) maksimum 5 kata
 - d. Pendahuluan (*Introduction*)
 - e. Metode (*Methods*)
 - f. Hasil dan Pembahasan (*Result and Discussion*)
 - g. Kesimpulan (*Conclusion*)
 - h. *Endnotes*
 - i. Ucapan Terima Kasih (*Acknowledgement*)
 - j. Daftar Pustaka (*References*)
 - k. Ilustrasi

6. Ketentuan ilustrasi:

- a. Setiap tabel diberi nomor berurutan dan harus diacu dalam tulisan. Tabel diberi judul singkat, isi tabel diketik dengan huruf *Times New Roman* ukuran 10 *point*.
- b. Setiap gambar (peta, grafik, foto, sketsa) diberi nomor berurutan dan harus diacu dalam tulisan. Gambar dan foto harus jelas dan berukuran minimal 6x8 cm.
- c. Ilustrasi (tabel, gambar, foto, dsb) yang merujuk pada tulisan lain/kepemilikan orang lain harus dicantumkan sumbernya.

d. Jika foto yang dikirim terpilih sebagai foto cover, redaksi akan meminta penulis mengirimkan filenya dalam format tertentu.

e. Seluruh ilustrasi yang dicetak pada jurnal berwarna hitam-putih.

7. Rujukan dalam tulisan ditulis menggunakan nama dan tahun, misalnya Simonds (1983) atau (Simonds, 1983); Brown dan Gillespie (1995) atau (Brown dan Gillespie, 1995). Bila penulis tiga orang atau lebih, ditulis *et al.* Seperti Newton *et al.* (2007) atau (Newton *et al.*, 2007). Contoh kutipan sekunder: Simonds (1983 dalam Margaretha, 2007).
8. Daftar pustaka disusun menurut sistem Harvard, contohnya:

Buku:

Simonds, J.O. 1983. *Landscape Architecture*. New York: McGraw-Hill Book Inc. Co.

Jurnal:

Wilmers, F. 1990. *Effects of vegetation on urban climate and buildings*. *Journal of Energy and Buildings*. 15(3): 507-514.

Prosiding:

Murdiyarso, D. 2010. *Sustaining local livelihood through carbon sequestration*. Di dalam: Murdiyarso D, Herawati H, editor. *Carbon Forestry, Who will benefit? Proceedings of Workshop on Carbon Sequestration and Sustainable Livelihoods*. [Bogor, 11 Nov 2005]. Bogor: CIFOR. Hlm 1-16.

Informasi dari internet:

Kementerian Negara Perumahan Rakyat (Menpera). 2007. *Rusunawa, Hunian Alternatif Untuk Kalangan Bawah*. <http://www.rusunawa.net> (diakses 27 Jan 2010).



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR LANSKAP

SEKOLAH PASCASARJANA
INSTITUT PERTANIAN BOGOR

Sekilas

Program Mayor Arsitektur Lanskap untuk Program Magister (Strata-2) diampu oleh Departemen Arsitektur Lanskap (ARL) sejak tahun 1999, serta memberi pelayanan supporting courses bagi program studi lainnya.

Departemen ARL memiliki tiga bagian, yaitu Perencanaan dan Desain Lanskap, Pengelolaan Lanskap, serta Tanaman dan Tata Hijau.

Kompetensi Departemen ARL mencakup penataan ruang (perencanaan dan perancangan) dengan mempertimbangkan aspek pengelolaan agar lanskap tersebut berkelanjutan.

Kurikulum

Kurikulum Pascasarjana (program reguler) terbagi atas mata kuliah mayor dan minor:

I. Mata Kuliah Mayor (23 SKS)

- | | |
|---|---|
| 1. Perencanaan dan Reka Bentuk Lanskap | 6. Metode Penelitian Arsitektur Lanskap |
| 2. Interaksi Manusia dan Lingkungan | 7. Kolokium |
| 3. Tanaman dan Sistem Ruang Terbuka Hijau (RTH) | 8. Seminar |
| 4. Estetika Lingkungan | 9. Penelitian dan Thesis |
| 5. Pengelolaan Lanskap Berkelanjutan | |

II. Mata Kuliah Sekolah Pascasarjana (6 SKS)

1. Bahasa Inggris Untuk Penelitian
2. Metode Statistik Ilmu Sosial

III. Minor yang ditawarkan bagi Mahasiswa Mayor Lain (9 SKS)

MINOR	MATA KULIAH
a. Perencanaan Lanskap	1. Perencanaan dan Reka Bentuk Lanskap 2. Perencanaan Lanskap Kawasan Wisata 3. Analisis dan Pemodelan Lanskap
b. Pengelolaan lanskap	1. Ekologi Lanskap 2. Sistem Lanskap Kota 3. Pengelolaan Lanskap berkelanjutan
c. Tata Hijau Lanskap	1. Tanaman dan Sistem RTH 2. Pengelolaan Rumput Lanskap (turf) 3. Tanaman dan Pencemaran Udara

Double Degree & MIT

Program studi ini menawarkan Program Double Degree mulai Tahun Ajaran 2010/2011, bekerja sama dengan Chiba University - Japan, dimana mahasiswa belajar 1 tahun di Jepang dan 1 tahun di Indonesia, dan mendapatkan 2 sertifikat.

Terdapat pula Program MIT (Malaysia-Indonesia-Thailand), dimana mahasiswa dapat mengambil beberapa matakuliah pada universitas di Malaysia atau Thailand yang tergabung dalam kerjasama Program MIT dengan IPB.

Aplikasi & Pendaftaran Program Pascasarjana (S2) PS Arsitektur Lanskap dialamatkan ke:
Dekan Sekolah Pascasarjana IPB
Gd. Andi hakim Nasoetion Lt. 5, Kampus IPB Darmaga BOGOR 16680
Telp. 0251-8622640/8622961, Fax; 0251-8622986, E-mail: pascaipb@indo.net.id

“Providing a place where all classes of society could mingle
in contemplation and enjoyment of the experience”

frederick law olmsted (1822-1903)

Filosofi di atas menginspirasi kami untuk berkarya dalam perusahaan yang bernama **PT BENTANG ALAM LESTARI INDONESIA**. Perusahaan ini bervisi menjadi perusahaan terkemuka dalam Industri jasa Arsitektur Lanskap dan berperan aktif dalam percepatan perekonomian Indonesia.

Misi

Memaksimalkan nilai visi melalui proyek yang menguntungkan dan Memiliki nilai tambah dari perusahaan untuk klien serta lingkungan.

Our Services

Arsitektur Lanskap

Analisis dampak visual pada lingkungan
Perencanaan dan desain lanskap (garden-park)
Perencanaan kawasan tambang dan perkebunan
Rehabilitasi dan reklamasi kawasan tambang
Perencanaan dan desain ruang terbuka biru dan hijau

Arsitektur

Desain green building
Desain bangunan umum dan pemerintahan
Modifikasi desain bangunan umum dan pemerintahan
Perencanaan pembiayaan dan dokumentasi konstruksi
Pengawasan pembangunan struktur

Planning

Masterplan
Perencanaan pemanfaatan kawasan yang komprehensif
Pengembangan strategi, program dan kebijakan wilayah
Pedoman rencana tata ruang dan wilayah
Analisis kebijakan dan peraturan pemerintah

Urban Design

Perencanaan dan desain kawasan perkotaan
Perencanaan penggunaan lahan
Rehabilitasi kawasan perkotaan
Desain kawasan pusat pemerintahan dan new city
Desain kawasan bisnis, industri dan pemukiman

Our Team

PT. Bentang Alam Lestari Indonesia memiliki tim ahli yang berpengalaman dengan pendidikan master dan doktor dari lulusan dalam dan luar negeri.

Kami akan memberikan pelayanan jasa desain dan planning yang terbaik



BENTANG ALAM
lestari indonesia
www.bali-corp.com

Studio & workshop

Ruko Diastin
Jl. Babakan Raya No 31
Kampus IPB Dramaga 16680
Bogor
HP : 0853 5614 7910

Office

Karindra Building Lt.3 R 306
Jl Palmerah Selatan No 30 A Gelora, Tanah Abang
Jakarta Pusat – 10270
HP : 0853 5614 7910
email : info@bali-corp.com

Redaksi Jurnal Lanskap Indonesia menerima pemasangan iklan yang
terkait dengan produk/bidang arsitektur lanskap.

Untuk keterangan lebih lanjut hubungi:

Redaksi Jurnal Lanskap Indonesia
Departemen Arsitektur Lanskap
Fakultas Pertanian, Institut Pertanian Bogor
Jl. Meranti Kampus IPB Darmaga
Bogor 16680
Telephone/Fax: 0251-8422415
E-mail: j.lanskapindonesia@gmail.com

DAFTAR ARTIKEL

Kajian Konsep Desain Taman dan Rumah Tinggal Hemat Energi

Study on Energy-Save House and Garden Design Concept

Prima Kurniawaty | Andi Gunawan | Surjono Surjokusumo

Evaluasi Keberlanjutan Masyarakat Baduy Dalam Berdasarkan Community Sustainability Assessment

Evaluation of The Inner Baduy Community's Sustainability Based on Community Sustainability Assessment

Mieske Widyarti | Hadi Susilo Arifin

Perencanaan Lanskap Sungai Kelayan Sebagai Upaya Revitalisasi Sungai di Kota Banjarmasin

Kalimantan Selatan

Landscape Planning for Kelayan River to Support Revitalization in Banjarmasin City South Kalimantan Province

Kukuh Widodo | Vera D Damayanti | Setia Hadi

Kajian Potensi Sumberdaya Alam dan Lingkungan Untuk Pengembangan Ekowisata Pesisir Nuhuroa

Kabupaten Maluku Tenggara

A Study on the Potency of Natural Resource and Environment for the Development of Ecotourism

on the Coastal Area of Nuhuroa, Regency of Southeast Maluku

Santi P.T. Rahantoknam | Siti Nurisyah | Fredinan Yulianda

Potensi Obyek Wisata dan Keterpaduannya Dalam Pengembangan Kawasan Agropolitan Payangan,

Kabupaten Gianyar, Provinsi Bali

The Tourism Potential and Its Integration in Area Development of Payangan Agropolitan, Gianyar Regency,

Bali Province

I Kadek Pasek Rudita | Santun R.P. Sitorus | Setia Hadi

Lanskap Kota Malang Sebagai Obyek Wisata Sejarah Kolonial

Malang Cityscape As Colonial-Historical Tourism Destination

Debora Budiyo | Riyanto Djoko | Euis E Nurlaelih

Communicating and Evaluating Landscape Design Concepts Online

with a Virtual Reality Landscape Model

Akhmad Arifin Hadi | Einar Kretzler | Barty Warren-Kretzcchmar

Stimulasi Pembungaan Bugenvil (*Bougainvillea spectabilis Wild*) dengan Berbagai Komposisi Media

dalam Lingkungan yang Terpolusi Udara

Flower Blooming Stimulation of Bougainvillea (Bougainvillea spectabilis Wild) Using Various Composition

of Media in Air Poluted Environment

Nizar Nasrullah | Yulia Mustika Wati | Devi Wahyuningtyas Utami

